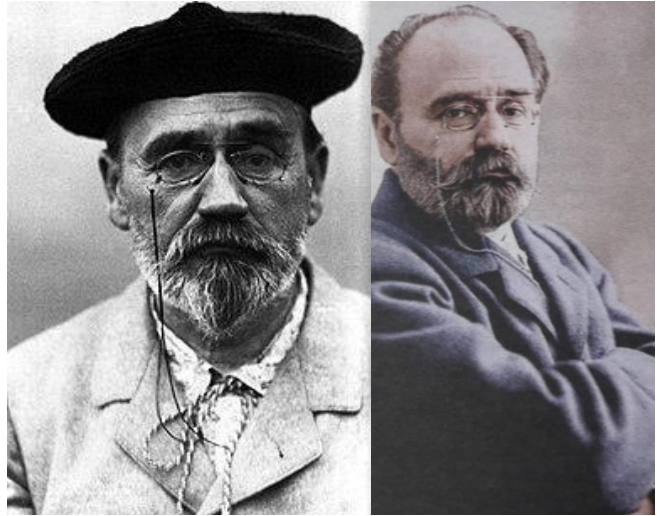


Emile Zola

1. Chi è Emile Zola?
2. Quale corrente letteraria rappresenta?
3. Quali opere scrisse?
4. Qual è la trama dell'Amazzatoio?



-
1. Emile Zola nasce a Parigi nel 1840 e grazie alla casa editrice Hachette si avvicina all'attività giornalistica e letteraria, infatti lui era un giornalista, poeta e realista.
 2. Zola fu un progressista, sostenitore di riforme sociali e oppositore di ogni forma di oppressione e di autoritarismo, inoltre fu influenzato dal pensiero pessimista, che considerava l'uomo uno dei tanti esseri viventi, non più un essere superiore, ma un anello della catena evolutivistica sottoposto alle leggi naturali come ogni altra creatura esistente.
 3. Le opere più famose comprendono un ciclo di 20 romanzi, il Rougon-Macquart di cui fa parte l'Amazzatoio, Nanà e il Germinale, alcuni scritti di critica come la Repubblica e la letteratura e il romanzo sperimentale e infine J'accuse, la lettera in difesa di Dreyfus, un ufficiale ebreo.
 4. L'Amazzatoio è il settimo romanzo del ciclo dei Rougon-Macquart e rappresenta una spietata e coraggiosa indagine sull'abbruttimento prodotto dall'alcolismo degli individui della classe operaia, attraverso la storia di Gervaise. Quest'ultima infatti nella gioventù aveva avuto due figli, Claudio e Stefano, con un cappellaio chiamato Lantier. I quattro decisero di trasferirsi dalla campagna alla città in cerca di fortuna, ma questo non avvenne in quanto Lantier era un nulla facente. Gervaise così conosce Coupeau, un grande lavoratore e operaio con cui si risposò, ma quest'ultimo si fa male e incomincia a bere all'amazzatoio, una locanda. La famiglia di Gervaise così cade in disgrazia diventando sempre più povera e nella miseria.